

Lithos Arte®

Минеральный раствор для реставрации натурального камня на основе молотого натурального камня и минерального вяжущего

Цвет	Доступные позиции		
	Кол-во на палете	40	50
	Единица упаковки	14 кг	20 кг
	Тип упаковки	канистра пласт.	мешок бумажный
	Код упаковки	14	20
	Арт. №		
A1 Chauvigny / Fein (шовиньи / мелкое зерно)	222050		■
A3 Gobertange dunkel / Fein (гобертанж темный / мелкое зерно)	222051		■
A4 Gobertange / Fein (гобертанж / мелкое зерно)	222052		■
A5 Mergel hell / Fein (мергель светлый / мелкое зерно)	222053		■
A6 Mergel / Fein (мергель / мелкое зерно)	222054		■
A7 Mergel dunkel / Fein (мергель темный / мелкое зерно)	222055		■
A8 Massangis / Fein (массанжи / мелкое зерно)	222056		■
A20 Euville helle / Normal/Fein (эвиль светлый / средняя прочность/ мелкое зерно)	222057		■
A21 Euville / Normal/Fein (эвиль / средняя прочность/ мелкое зерно)	222058		■
A22 Euville dunkel / Normal/Fein (эвиль темный / средняя прочность/ мелкое зерно)	222059		■

Цвет	Доступные позиции		
	Кол-во на палете	40	50
	Единица упаковки	14 кг	20 кг
	Тип упаковки	канистра пласт.	мешок бумажный
	Код упаковки	14	20
	Арт. №		
A30 Savonnière hell / Fein (савоньер светлый / мелкое зерно)	222060		■
A31 Savonnière dunkle / Fein (савоньер темный / мелкое зерно)	222061		■
A50 Balegem / Fein (балегем / мелкое зерно)	222062		■
A51 Balegem grau / Fein (балегем серый / мелкое зерно)	222063		■
A52 Balegem gelb / Fein (балегем желтый / мелкое зерно)	222064		■
A70 Blau Stein hell / Fein (синий камень светлый / мелкое зерно)	222065		■
A71 Blau Stein dunkel / Fein (синий камень темный / мелкое зерно)	222066		■
Sonderfarben / Fein (спец. цвета / мелкое зерно)	222074		■
Lithos Arte Flüssigkeit / жидкий компонент	222075	■	

Расход

~ 2,20 кг/дм³

Точный расход определить путем пробного нанесения на образец поверхности достаточной площади.

Область применения



- Реставрация, докомпоновка и восстановление профиля минеральных оснований (например, натурального камня, глиняного кирпича, бетона и искусственного камня)
- Воспроизводство строительно-декоративных элементов

Свойства

- Возможно однослойное нанесение с любой толщиной слоя
- Продукт произведен из натурального камня
- Вяжущее (жидкий компонент) представляет собой неорганический комплекс, образующийся при смешивании с порошкообразным веществом

- Низкое внутреннее напряжение
- Хорошая боковая адгезия
- Быстрое отверждение без усадки

Технические параметры продукта

Удельный вес	2,5 - 2,20 кг/дм ³
Пористость	0,49 мкм
Класс прочности на сжатие	fein/мелкое зерно: 6,5 ± 0,5 Н/мм ² , grob/крупное зерно: 12,5 ± 0,5 Н/мм ²
Время жизнеспособности смеси	± 5 минут
Коэффициент водопоглощения w24	0,7 – 0,9
Усадка через 28 дней	<0,001 %
Прочность на изгиб (через 28 дней)	3,5 ± 0,5 Н/мм ²
Модуль упругости (DIN 1048)	fein/мелкое зерно: 15 кН/мм ² , grob/крупное зерно: 24 кН/мм ²
Прочность на отрыв (через 28 дней)	0,6 Н/мм ²
Содержание воздушных пор	0,02 – 300 мкм

Указанные значения представляют собой типичные свойства продукта и не носят характер гарантийной спецификации.

Возможные системные продукты

- [Funcosil FC \(0711\)](#)
- [Hydro 10 \(223922\)](#)

Подготовка к выполнению работ

- **Требования к обрабатываемой поверхности**
Основание должно быть чистым, сухим, прочным, свободным от налипших частиц, загрязнений и веществ, способных снизить адгезию.
- **Подготовка поверхности**
Элементы из железа (например, скобы, шурупы, анкеры) удалить с предназначенной для ремонта поверхности.
Место повреждения углубить до 1 см относительно окружающей поверхности камня и придать шероховатость.
На поверхности, предназначенной для ремонта, просверлить отверстия диаметром ± 5 мм и вставить анкерные тяги или саморезы из нержавеющей стали или латуни.
При обширном ремонте или наличии на поверхности выступающих элементов анкерные точки дополнительно перевязать проволокой из латуни или нержавеющей стали (не допускается использовать сталь или железо).

Пропитка поверхности:

Нанести жидкий компонент Lithos Arte® кистью на предназначенную для ремонта поверхность. Такая обработка обеспечивает протравливание поверхности.

Подготовка материала

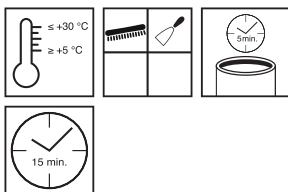


■ Замешивание

Тщательно перемешать строительным миксером в течение ~ 3 минут до однородного состояния и получения рабочей консистенции.

Раствор получается путем тщательного смешивания жидкого компонента Lithos Arte® Flüssigkeit с сухим компонентом Lithos Arte® Pulver до получения массы почти жидкой консистенции.

Порядок применения



■ Условия применения

Температура материала, окружающей среды и обрабатываемой поверхности: мин. +5°C, макс. +30°C

Низкие температуры увеличивают, высокие сокращают время жизнеспособности и отверждения.

Установка защитного экрана от солнца и ветра не требуется.

■ Время пригодности к применению (+20 °C)

~ 5 минут

■ Время отверждения (+20 °C)

Обработка поверхности прибл. через 15 минут

Отверждение прибл. через 2 часа

Камнетесная обработка прибл. через 24 часа

Сложные формы и профили очень легко поддаются ремонту, поскольку раствор отверждается очень быстро. Благодаря этому можно без промедления наносить продукт толстыми слоями, в т.ч. на поверхности, расположенные выше уровня головы.

Раствор наносится шпателем или мастерком на основание, предварительно покрытую жидким компонентом, причем толщина нанесения должна быть на 1-2 мм выше окончательного профиля поверхности.

Через 10-25 мин. (в зависимости от окружающей температуры) раствор достаточно отверждается для того, чтобы соскоблить поверхность шпателем до требуемого профиля.

Финишная обработка:

Во время процесса отверждения (полное отверждение: 24 часа в зависимости от температуры окружающей среды) цвет становится заметно более темным. Это связано с реакцией полимеризации. Поэтому необходимо выполнить шлифовку поверхности (после отверждения), чтобы получить ту же структуру поверхности и цвет, что и у исходного натурального камня.

После полного отверждения можно выполнять buchsengehärtet, обрезку или фрезерование поверхности.

После полного отверждения можно выполнять обработку гидрофобизирующими пропитками.

Цвет сухого компонента Lithos Arte® (в сухом состоянии) можно легко менять путем смешивания с сухим компонентом Lithos Arte® других цветов.

Указания по применению

Не наносить Lithos Arte® на мерзлые поверхности.

Раствор имеет очень короткое время жизни, поэтому рекомендуется замешивать небольшими порциями.

Не использовать для затворения воду. Не добавлять свежую смесь в раствор, который уже начал схватываться.

Вид и длительность последующей обработки раствора после нанесения и финишной обработки поверхности оказывает влияние на конечный цвет.

Разные производственные партии продукта могут иметь незначительные отличия в оттенке!

Не применять на основаниях, содержащих гипс!

Общие указания

Указанные параметры продукта получены в лабораторных условиях при 20 °С и относительной влажности воздуха 65 %.
Цвет, образующийся после высыхания и отверждения, зависит от условий окружающей среды и вида обработки поверхности.
Поэтому свежая гладкая поверхность выглядит более светлой, чем гладкая поверхность, выполненная ранее, или поверхность, которую сделали шероховатой. Оттенок одного и того же артикула может незначительно отличаться в зависимости от размера зерна.
Воздействие влаги со стороны основания может привести к образованию пятен.
Всегда выполнять пробное нанесение!

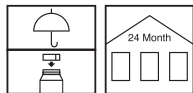
Рабочий инструмент / очистка



Щетка, шпатель, шлифовальная терка, камнетесный инструмент

Рабочий инструмент очищать в свежем состоянии водой.

Условия хранения / срок хранения



Хранить в оригинальной закрытой упаковке в сухом прохладном месте. Срок хранения не менее 24 месяцев.
Морозостойкий продукт

Указания по утилизации

Остатки продукта утилизировать в оригинальной упаковке согласно действующим предписаниям. Полностью опустошенные упаковки отправить на вторичную переработку. Утилизировать отдельно от бытовых отходов. Не допускать попадания в канализацию. Не сливать в сливное отверстие.

Обращаем Ваше внимание, что приведенные выше данные были получены в ходе практического применения, а также в лабораторных условиях, являются ориентировочными и поэтому в целом не несут обязывающий характер.

Эти данные представляют собой лишь общие указания и описания нашей продукции, а также информируют о ее назначении и порядке применения. При этом необходимо учитывать, что вслед-

ствие различия и многообразия рабочих условий, применяемых материалов и строительных объектов естественным образом невозможно охватить каждый отдельный случай. Поэтому в данной связи мы рекомендуем в случае сомнения выполнить пробное применение, либо обратиться к нам за дополнительной информацией. Если нами не было оформлено четкого письменного подтверждения пригодности особых качеств и свойств продуктов для конкретной цели применения, определяемой

в договорном порядке, то технические консультации или информирование, даже если они осуществляются в меру всей полноты наших знаний, в любом случае не являются обязывающими. В остальном действуют наши Общие условия продаж и поставок.

С публикацией новой версии настоящего Технического описания предыдущая версия теряет свою силу.

«ГЕРНИКОН» — профессиональные решения для строительства